

عبدالله محمد صالح باشراميل

عُمْرٌ بِأَلَا زَمَنُ

شعر



دار العلم للملايين



الإهداء

إِلَى جَدِّي فِي شَجَرَةِ الْأَسْلَافِ الْمَلِكِ امْرِئِ الْقَيْسِ بْنِ حُجْرٍ الْكِنْدِيِّ إِمَامِ الشُّعْرَاءِ
الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ فِي كُلِّ زَمَانٍ وَمَكَانٍ، وَسَلِيلِ (كِنْدَةِ الْمُلُوكِ)

أُهْدِي قَبْسًا مِنْ شُعَاعِ شَمْسِ الشُّعْرِ فِي آفَاقِ الْخُلُودِ الْإِنْسَانِيِّ، لِيَكُونَ ضَوْءًا يُنِيرُ
ظِلَامَ دُرُوبِ الْعَابِرِينَ إِلَى مَرَافِقِ عُيُومِ الْحَالَمِينَ، الْآمِلِينَ، السَّاهِرِينَ عَلَى طُفُولَةِ الْوَقْتِ
يَسْتَشْرِفُونَ الرَّبِيعَ الضَّاحِكَ عَلَى مُحْيَا النَّصْرِ الْعَرَبِيِّ.

إِلَى أُمَّةٍ خَلَتْ، لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ، إِلَى أُمَّةٍ حَاضِرَةٍ تَتْنُ مِنْ وَطْأَةِ الْأَلَمِ
وَالْإِنْهَزَامِ، وَإِلَى أُمَّةٍ تَأْتِي، تُزِيحُ عَنْ كَوَاهِلِ الْأَزْمِنَةِ جَبَرُوتَ الظُّلْمِ وَالْمَذَلَّةِ وَالْهَوَانِ، تَنْشُرُ
السَّلَامَ بَعْدَ الْعَدَاءِ، وَتَرْفَعُ لَوَاءَ الْحَقِّ وَالْمَعْرِفَةِ، وَتَنْزِعُ مِنَ الصُّدُورِ غَلَائِلَ الْحَقْدِ وَالْحَسَدِ
وَالْبَغْضَاءِ؛ لِيَكُونَ الْحُبُّ آيَةَ الْحَيَاةِ الَّتِي تُصَوِّرُ جَمَالَ الْقُلُوبِ الْمُعْطَرِ بِصَفَاءِ الْوُجُودِ،
وَعِثَاءِ الْعَنَادِلِ، وَوَشُوشَاتِ الْأُورَاقِ وَقَطَرَاتِ النَّدى وَنَسِيسِ النَّسَائِمِ، وَنَجَاوَى الْعُشَاقِ
وَنَظَرَاتِ الْأَخْلَاءِ، وَوَفَاءِ الْأَوْدَاءِ، وَعَدَالَةِ الْقَادِرِينَ، وَحِلْمِ الْعَافِينَ، وَبَهَاءِ الصَّابِرِينَ،
وَسَلَامِ الْأَمِينِ.

الشَّاعِرُ⁽¹⁾ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ صَالِحِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بِأَشْرَاحِيلِ بِنِ شَرَا حِيلِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَوْضِ بْنِ عُبَيْدِ
بْنِ شَرَا حِيلِ بْنِ عُمَرَ بْنِ غَرِيبِ بْنِ سَعْدِ بْنِ شَرَا حِيلِ بْنِ عَامِرِ بْنِ قَيْسِ بْنِ كَعْبِ بْنِ أَسْلَمَ
بْنِ غَرِيبِ بْنِ الْحِصَانِ بْنِ الدِّيَّانِ بْنِ شَرَا حِيلِ بْنِ كَعْبِ بْنِ عَمْرِو بْنِ مُرَّةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ
مُعَاوِيَةَ بْنِ كَعْبِ بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ بْنِ شَرَا حِيلِ بْنِ زَيْدِ بْنِ مُعَاوِيَةَ الْأَكْرَمِينَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ
مُعَاوِيَةَ بْنِ ثَوْرِ بْنِ مُرْتَعِ بْنِ كِنْدَةَ.

عَلَى امْتِدَادِ سُلْطَانِ كِنْدَةَ فِي الْحِجَازِ وَنَجْدِ وَالشَّامِ وَالْعِرَاقِ كَانَتْ هَذِهِ الْأُسْرَةُ تَقْطُنُ
مَكَّةَ الْمُكْرَمَةَ لِأَكْثَرِ مِنْ ثَلَاثِمِائَةِ عَامٍ.

(1) انظر كتاب الأشتاذ العلامة عليّ العبّادي: نظرات في الأدب والتاريخ والأنساب.

مِنْ شِعْرِي:

فَجَدِّي كُنْدَةُ الْمَلِكِ الْيَمَانِي
وَإِنِّي فَارِسُ شِعْرِي حِصَانِي
وَلَمْ أَبْخُلْ بِحَبَّاتِ الْجُمَانِ

أَنَا ابْنُ الْمَالِكِينَ بِكُلِّ أَرْضٍ
وَإِنِّي شَاعِرُ الْعَصْرِ الْمُجَلِّي
وَعُذْرِي أَنَّنِي مَا خُنْتُ عَهْدِي

مُعْجَزَةُ الْأُمَمِ

شَرَّخْ أَصَابَ الْأَرْضَ مِنْ حَمَلِ الْأَلَمِ
وَرِيَا حُ أَهْوَالٍ تَعَدَّتْ مِنْ بَرَائِكِنِ الْحُمَمِ
مِمَّا يَحِيقُ بِهِ الشَّقَاءُ
وَمَا لَصَوْتِ الْخَوْفِ فَمِ
وَالْعُمْرُ إِبْحَارٌ سَفِينَتُهُ الْمُنَى
وَنَشِيرُ آجَالٍ مُخَضَّبَةٍ بِدَمٍ
هَذِي الْبَرَائِآتُ اكْتَوَتْ نَدَمًا
وَرَيْبُ الدَّهْرِ مِيلَادُ الْأَسَى،
وَتَمَرَّقَتْ فِي غَمْرَةِ الطُّوفَانِ أَحْشَاءُ الْمُدُنِ
هَا قَدْ تَمَادَى الْعَصْرُ فِي نَشْرِ الظَّلَامِ
وَرَا حَ يَحْتَسِبُ الْوُعُودَ
يَرَى الضَّمَائِرَ بَيْنَ أَنْفَاسِ الشَّقَاءِ
وَبَيْنَ أَمْشَاجِ الْكَلِمِ
أَنَا مِنْ جَنَى الْوَادِي وَمِنْ جَدْبِ الثَّرَى
مِنْ خَضْبِ إِحْسَاسٍ تَنْدَى بِالْأَمَلِ
وَالْخَفَقُ قَلْبٌ نَابِضٌ
يَرْتَادُهُ وَقَعُ الصَّدَى
قَبْلَ الشَّجَنِ
وَلَكُمْ مَرَزْتُ
عَلَى الدُّجَى وَعَلَى الصَّبَاحِ
وَكَمْ بِكَيْتٍ وَكَمْ ضَحِكْتُ

وَكَمْ وَكَمْ
حُبِّي مَصِيرِي
وَعَطْفِي مِثْلَ رِيَّانِ النَّسِيمِ
يَذُوبُ فِي نَجْوَى الْقُلُوبِ
فَاهٍ مِنْ وَجَعِ الْجُحُودِ،
وَأَهَةٌ تَرْتَاخُ فِي رَجْعِ الشُّكُونِ،
وَأَهَةٌ كُبْرَى مُقَسِّمَةُ الْحُطُوطِ
وَكُلُّنَا آهَاتُ أَطْيَافٍ وَوَهْمٍ كَالدَّيْمِ
مَنْ سَوْفَ يُلْهِينَا؟
وَمَنْ يُلْهِي الْمَصِيرُ؟
وَلَقَدْ تَقَادَمَ فِي الزَّمَانِ الصَّبْرُ وَالسُّلُوكُ
لَكِنْ مَنْ يَرُدُّ الْعُمَرَ مِنْ جُزْرِ الْفَنَاءِ؟
هَآ أَنَّهُ بِالْمَوْتِ يَرْحَلُ لِلْحَيَاةِ
لِكَيْ يُطِلَّ عَلَى النَّيَامِ
مِنَ الْحُلُمِ
يَا ظِلَّ أَعْوَادِ السَّنَابِلِ لَا الْقَنَابِلِ،
وَالْعَنَادِلِ لَا الْغَوَائِلِ، يَا صَدَى الْأَعْدَارِ
كَمْ تَسْتَنْجِدُ الْأَرْضُ الْخَرَابُ النَّاسِ
إِحْسَاسًا يَمُدُّ يَدَ السَّلَامِ،
وَالْحُبُّ، لَيْسَ سِوَاهُ،
مُعْجَزَةُ الْأَمَمِ

اللَّيَالِي الْعِجَافُ

وَسَاهِرَةٌ فِي اللَّيَالِي الْعِجَافِ
وَسَاهِمَةٌ فِي خُيُوطِ الْعَنَاءِ
مُخَضَّبَةٌ مِنْ دُمُوعِ الْوَفَاءِ
تُلْمَلِمُ أَيَّامَهَا وَالضَّفَافُ
تَتَأَبَّ فِيهَا الصَّبَاحُ
وَيَبْنِي الْمَاقِي
سَنَا دَمْعِهَا مِثْلُ قَطْرِ النَّدى وَاللُّجَيْنِ
تَهَادَى بِهَا وَسْنُ الْحَالِمِينَ
لِكُلِّ الْمَدَائِنِ
كَأَنْتَ تُسَافِرُ
تَزُورُ عَلَى صَهَوَاتِ الْخَيَالِ الْحَنِينِ
فَيَعْبِقُ مِنْهَا شَمِيمٌ
يَشُوقُ الرَّبِيعَ
فَمَاذَا تَكُونُ؟
سِوَى عَادَةٍ مِنْ ذَكَاءٍ عَفِيفٍ
إِذَا طَلَعَتْ فَهِيَ شَمْسُ الشُّمُوسِ تُثِيرُ الْقَمَرَ
وَأَتْرَابُهَا الْقَطَرُ وَالظَّلُّ وَالطَّلَعُ وَالطَّيْرُ وَالْيَاسَمِينُ
تَسِيرُ بِهَا السُّحُبُ فَوْقَ الزَّمَانِ
تَرَبَّتْ عَلَى وَشَوَّاتِ النَّسِيمِ
تُقِيمُ بِضَوْءِ النُّجُومِ
تَرُودُ السَّنَابِلَ عِنْدَ الْحُقُولِ

وَحِينَ أَضَاعَتْ سِمَاتِ الْغُرُوبِ
 أَسْرَ لَهَا اللَّيْلُ سُوءَ السَّرَائِرِ
 وَجَاءَ يَدُسُّ الْعَنَا لِلضُّعَافِ
 يُقَامِرُ بِالصَّدَقِ وَالزَّيْفِ وَالطُّهْرِ
 وَهُوَ الَّذِي قَدْ تَعَلَّمَ عِلْمَ الْخِيَانَةِ وَالْإِنْتِقَامِ
 تَعَلَّمَ كُلَّ عُلُومِ الْعَدَاوَةِ ثُمَّ السَّفَالَةِ،
 أَطْلَ فَأَوْدَى بِحُلْمِ الرَّهَافِ
 يُخَاطِرُ بِالمُوبِقَاتِ الثَّكَالِي
 يُعَاهِدُ زَيْفًا بِكُلِّ الْكُتُبِ
 وَمَا هُوَ إِلَّا وَعَاءُ الْكَذِبِ
 يُتَاجَرُ بِالْكُؤُنِ وَهَمًّا؛
 فَيَوْمًا يَبِيعُ الْبَطَاحَ
 وَيَوْمًا يَبِيعُ الْجِرَاحَ
 وَيَوْمًا يَبِيعُ الرِّيَاحَ
 وَدَوْمًا بِسُوقِ الْكِبَائِرِ
 عَاشَ يُسَاوِمُ حَتَّى السَّمَاحِ
 يُفَاحِرُ بِالْعَدْرِ
 فَهُوَ الَّذِي قَدْ أَخَافَ الْعَنَادِلَ
 تَوَلَّى بِهِ الزَّمَنُ الْمُسْتَبَاحَ وَزَالَ
 كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ غَيْرَ صِلٍّ وَمَاتَ
 فَكَمْ ذَا سَقَى مِنْ سُمُومِ الْخِدَاعِ
 وَهَا هُوَ يَمْتَصُّ بَاقِيَ الزُّعَافِ

الرَّقْمُ

ابْحَثْ عَنِ الرَّقْمِ
فَالصُّفْرُ كَالْعَدَمِ
زَوْجَانِ
أَنْجَبَا خَلَائِقَ الْأَصْفَارِ وَالْأَسْمَاءِ، وَالرُّمُوزُ أُمَّةٌ
كَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ
أَوْ كَالرِّيَّاحِ وَالظَّلَامِ وَالصَّبَاحِ وَالْجَمَالَ وَالْغُيُومِ وَالْمَطَرِ
كُنْ حَكَمَةً
لَا حَاكِمًا وَلَا حَكَمَ
كُنْ خَارِقًا وَمُبْدِعًا، وَأَنْتَ أَمْرٌ عَلَيْكَ
وَمِنْكَ خَادِمٌ لَدَيْكَ،
كُنْ مُفَكِّرًا وَعَامِلًا لَا خَامِلًا،
تَقْتَاتُ مِنْ فُتَاتِ فَضْلَةِ الْحَيَاةِ
تَعِيشُ فِي هَوَامِشِ الرَّجَاءِ،
كَالْهَبَاءِ بِالْهَبَاءِ يَلْتَصِقُ
حَدِّقْ إِلَى الشَّفَقِ
ابْدَأْ مِنَ الْأَلَمِ
مِنْ عَثْرَةِ الْقَدَمِ
ابْحَثْ عَنِ الْوُجُودِ بِالْعَقْلِ وَالْقَلَمِ
سَلْ عَالَمَ الْحَيَاةِ عَنْ سُلَالَةِ الْأَشْيَاءِ
فِي الْأَحْيَاءِ وَالنَّبَاتِ وَالْجِبَالِ وَالتُّرَابِ وَالْفَضَاءِ
عَنْ كُلِّ شَيْءٍ نَابِضٍ وَجَامِدٍ وَخَارِقٍ،

فِي الصَّخْرِ أَوْ فِي الثَّلَجِ أَوْ فِي النَّارِ
 ثُمَّ اسْتَطَقَ الْأَنْوَارَ مِنْ بَدَايَةِ الزَّمَانِ،
 وَالْخَلَائِقُ الَّتِي هَوَتْ لِیَسْمَخَ الْهَرَمَ
 مَا زَالَ اسْمُهَا وَرَسْمُهَا
 فِي مَوْكِبِ النَّبُوغِ یَنْطَلِقُ
 یُنِيرُ فِي الْحَلَكِ
 لَا بِالزُّنْبُرِ وَالصُّرَاخِ وَالصَّفِيرِ
 بَلْ مِثْلَ مَنْ
 یَسْتَكْشِفُ الْمَصِيرَ، یَذْرُعُ الْأَثِيرَ بِالنَّظَرِ
 كُنْ مَائِزَ الرَّقْمِ
 كَالزَّهْرِ أَوْ كَالنَّحْلِ كُنْ
 لَا مِثْلَمَا تَكُونُ عَادَةً عَوَاقِرِ الشَّجَرِ
 طَلْعًا بِلَا ثَمَرٍ
 أَلَمْ تَرَ الْأَعْلَامَ یَعْتَلُونَ ذِرْوَةَ الْقِمَمِ؛
 لِأَنَّهُمْ بِفِطْنَةِ الْحِجَى
 قَدْ أَشْعَلُوا الدُّجَى
 وَصَيَّرُوا الْحَيَاةَ بِالْعُلُومِ تَنْتَظِمَ
 وَأَرْسَلُوا الْأَلْبَابَ لِلْآفَاقِ وَالْأَعْمَاقِ
 كَيْ تُنِيرَ وَحْشَةَ الظُّلَمِ
 إِنَّهُمْ الْأَرْقَامُ فِي الْأُمَمِ
 فِي حِينِ تَرُسُّبِ الْأَصْفَارِ كَالْبُثُورِ
 فِي غَيَابِ الْعَدَمِ
 وَلَيْتَهَا رَقْمًا!!

الْكُونُ

أُطِلُّ مِنْ شَوَاهِقِ الدُّنَا
عَلَى الصَّبَاحِ وَالْمَسَاءِ وَالْغُيُومِ وَالْمَطَرِ
مِنْ كَوْكَبِ الْمُنَى،
- دَوَائِرِ الرُّؤْيَى قَدِيمَةُ الْأَثَرِ -
كَأَنَّنَا أَوَائِلُ الْوَرَى؛
فَالشَّمْسُ مَا تَغَيَّرَتْ
وَلَا الْهَوَا وَلَا الْفُصُولُ،
هِيَ الْجِبَالُ وَالْبَحَارُ
وَالنَّبْضُ زُورْقُ الْحَيَاةِ فِي الْمَدَى
الْجَمَالُ كَوْكَبُ يُشِيرُهُ الْأَنَامُ
مَنْ يَسْكُنُ الْوُجُودَ بِالرِّضَا؛
يُصَاحِبُ الطُّيُورَ وَالْوُرُودَ
وَقَدْ سَقَى الْأَنْدَاءَ لِلصَّدَى،
يَرُودُ مَهْمَةَ النَّسِيمِ
فِي الْمَوْطِنِ الْقَدِيمِ
وَاللَّيْلُ غَابَةُ النُّجُومِ
كَأَنَّمَا الْعُقُولُ نَظَرَةُ الْأَعْمَارِ لِلْغُيُوبِ؛
فَكُلُّ مَا فِي الْكُونِ رِحْلَةُ الْقَضَاءِ وَالْقَدَرِ،
وَنَحْنُ فِي مَدَارِهِ صُورُ
تَلْفُنَا الْأَسْرَارَ وَالْحُجُبِ
فَمَنْ قَضَى

يَرَى الْعُيُوبَ رُؤْيَا الْبَصَرِ
لَوْ تَنَطَّقُ الرُّفَاتُ فِي الْحَفَرِ
لَحَدَّثَتْ عَنْ عَالَمٍ يَعَصِي عَلَى الْعُقُولِ رَسْمُهُ
يُهْدِي لِمَنْ يَعِيشُ مَوْتَهُ
تَخَرَّصَ الْإِنْسَانُ حِينَ قَالَ إِنَّهُ وَإِنَّهُ...
لَكِنَّهُ غَيْرُ الَّذِي نَظَّنُّهُ
مَا أَقْدَمَ السُّؤَالَ فِي الدُّهُورِ
وَالْجَوَابُ فَوْقَ ذِرْوَةِ السَّيِّمِ
وَالرَّجَاءُ خَوْفُنَا عَلَى الْآنَا

الْعَاشِقَتَانِ

لِلْعَاشِقَتَيْنِ الْوَلَهُ الْحَاثِرُ فِي الْأَحْدَاقِ
وَصَدَى الْمَعْشُوقِ حَدِيثُ يَهْمُسٍ بِالْأَشْوَاقِ
يَرْتَشِفُ الظَّمَا الشَّبَقِيَّ فَمَ وَلِسَانٍ
يَشْغَفُهُ عَطَرُ الشَّمِّ وَتَغْرِ اللَّثَمِ وَحِضْنُ الضَّمِّ
يَمْتَصُّ رَحِيقًا مِنْ دَوْبِ سُلَافِ الشَّقَتَيْنِ
وَيَدَانِ تَرَبَّتْ وَاحِدَةً حَوْلَ الطَّيْرِ الثَّائِرِ فِي النَّهْدَيْنِ
وَأُخْرَى تَلْتَفُّ عَلَى الْخَضِرِ،
وَعُضْنُ يَفْتَرِعُ النَّبْعَ فَيَنْضَحُ خَمْرًا ثُمَّ لَجِينُ
وَاللَّيْلِ الشُّوَيْ الْقَارِسُ مَا بَيْنَ اللَّمَسِ وَبَيْنَ الْهَمْسِ
يُخَدِّرُ عَيْنَ
وَيُسَهِّدُ لِلْأَشْوَاقِ الْحَرَى عَيْنَ
جَاءَتْ (دُونَا) بِالْقَدِّ الْفَارِعِ مِثْلَ النَّخْلِ
وَصَدِيقَتَهَا (دِيمَةُ) تُمَطِّرُ مِنْ قَطْرِ الشَّمْسِ نُجُومًا زُهْرَ
فَهُمَا لِحَمَالِ الْغِيدِ كَأَزْهَارِ السُّوسَنِ فِي الْحَقْلِ
تَقَاسَمَتَا مِيرَاثَ الْحُسْنِ
تَعَالَيْتَا عَنْ سِحْرِ الرَّثَمِ
تَعَلَّمَتَا أَسْرَارَ الْعِشْقِ
تَخَالُهُمَا اللَّبُوءَةُ وَالنَّمِرَةُ
وَتَخَالُهُمَا كَوَمِضِ الْبَرْقِ
هِيَ ذِي (دُونَا) فِي عُمْرِ الْوَرْدِ
وَتَصْغُرُهَا (دِيمَةُ) فِي سَنَوَاتِ الْعُمْرِ

لَكِنَّهُمَا أَيْقَاطُ الْفِكْرِ
لَهُمَا فِي وُدِّ الْعَاشِقِ شَرْطُ!
أَنْ يَهْوَى حَتَّى الْمَوْتِ
لِيُثْبِتَ صِدْقَ الْحُبِّ
وَعَلَيْهِ بِأَنْ يَخْتَارَ
فَأَمَّا الْوَرْدُ وَأَمَّا الْفُلُّ
قَالَتْ (دِيمَةُ): لَوْ يَخْتَارُ سِوَايَ
سَأُضْلِيهِ ضِرَامَ الْوَجْدِ.
قَالَتْ (دُونَا): وَأَنَا مِثْلُكَ أَفْعَلُ
فَتَعَالَيْ نَسْأَلْهُ مَنْ مِنَّا يَخْتَارُ؟
نُغْرِيه فَلِلْأُنثَى كَيْدٌ وَدَهَاءُ
هُوَ كَانَ قَرِيبًا يَسْمَعُ عَنْ نَبَسِ الْأَسْرَارِ
فَذَكَاءُ الْعَقْلِ ضِيَاءٌ يَسْبَحُ كَالْأَنْهَارِ
يَتَقَطَّرُ مِنْ دَمْعَاتِ الْغَيْمِ
جَوَابًا إِثْرَ سُؤَالِ
سَأَلَاهُ فَقَالَ:
لَمْ لَا يَمْلِكُ رَجُلٌ أَنْ يَهْوَى امْرَأَتَيْنِ؟

عشق الروح

أَسْرَارُكَ بَحْرٌ بَيْنَ الْقَلْبِ وَبَيْنَ الْعَقْلِ
أَقْلُبُ فِي الْكِتْمَانِ
وَأُبْحَثُ فِي أَعْمَاقِي عَنْكَ
وَأَدْخُلُ فِي شَرِيَانِ الصَّمْتِ
وَأَخْرُجُ مِنْ أَنْفَاسِكَ نَسَمَةَ عِطْرٍ
أَشْعُرُ أَنِّي غَبْتُ وَعُدْتُ
وَكُنْتُ رَهِيْنَ الْعَمَضِ وَوَقِرَ السَّمْعِ
مِنْ زَمَنِ أَسِيْحٍ بَيْنَ الشَّمْسِ وَبَيْنَ الظِّلِّ،
فَكَيْفَ إِذَنْ أَقْفَلْتُ عَلَى الْأَسْرَارِ الْعُمْرُ؟
كَيْفَ سَأَعْرِفُ لُغَةَ النَّبْضِ
وَأَنْسُ فِيكَ الْحُبَّ، أَكَادُ أَشْكُ
أُحَدِّقُ بِالْأَفْكَارِ إِلَيْكَ
وَأَلْمَسُ فَيْضَ الْحُسْنِ
أُصَدِّقُ ثَغَرَ الْهَمْسِ
وَأَرَى الْأَسْرَارَ غُيُوبًا تَعْلَمُ عَنْ مَكُونِ النَّفْسِ
وَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ
لَوْ حَظِيَتْ لِيَلَى أَوْ عَزَّةً أَوْ عِبْلٌ بِمَنْ أَحْبَبْتُ
لَتَلَقَّتْ أَنْفَاسُ الْأَحْبَابِ
وَمَاتَ الْخَوْفُ بِحَدِّ الْعِشْقِ
عُمُرُ الْعُشَّاقِ حَكَايَا وَأَسَاطِيرُ
تُحَدِّثُ عَنْ أَنَاثٍ وَجَوَى،

وَهَوَى الْأَشْوَاقِ يَطُوفُ،
 فَمَنْ ضَاجَعَ دُونَ الْجِسْمِ الرُّوحَ
 فَسَيَعْرِفُ أَسْرَارَ الشَّهْوَةِ
 وَيَلِدُ الْعَاشِقُ لِلْمَعْشُوقِ
 فَرَبِيعُ الْحُبِّ طُيُوفُ الْحُبِّ
 وَأَسْرَارُ الْعِشْقِ جَمَالٌ يَتَجَسَّدُ فِي رُوحِ الْمَحْبُوبِ
 وَأَنَا فِي بَحْرِكَ أَكْتَشِفُ الْأَعْمَاقَ
 وَأَفْتَحُ أَبْوَابَ الْأَزْمِنَةِ الْمَوْصُودَةِ
 كَيْ يَخْرُجَ هَذَا السَّبْقُ الْمَوْجِعُ مِنْ جَسَدِ النَّزَوَاتِ

أَجْنَةُ الدُّمُوعِ

أَجْنَةُ الدُّمُوعِ
قَطَّرِي الْجَوَى
تَحْدَرِي عَلَى الْخُدُودِ
وَأَسْكِبِي الْأَسَى
تَسْلَلِي مِنَ الْعُيُونِ
خَضْبِي الْجُفُونِ،
وَأَنْثَرِي رَمَائِمَ الْهُمُومِ
فَالنُّفُوسُ فَرَحَتْ كُبُودَهَا الدُّهُورُ
أَمَّا لَمْسَتْ كَثْرَةَ النُّدُوبِ فِي الْقُلُوبِ
وَالشُّحُوبِ فِي الْوُجُوهِ
حِينَ رَسَمَهَا يَدُوبُ
أَمَّا نَظَرَتْ سَطَوَةَ الْأَحْقَادِ تَقْرَعُ الطُّبُولَ،
تُوقِدُ الْحُرُوبَ
وَالْجِنَا عِ يُطْعِمُونَ مِنْ عَنَائِهِمْ
ضَوَامِرَ الْبُطُونِ، وَالظَّلَامَ غَنِيَهُ الصَّبَاحِ،
وَالشَّوَارِدُ الْأَيَّامُ غَابَةُ الْأَنَامِ،
وَالرِّيَّاحُ مَرْكَبُ الْأَرْوَاحِ
وَالْمَدَائِنُ الْعُقُولُ
تَحْرِقُ الظَّلَالَ بِالْجُحُودِ
يُسَافِرُ التُّرَابُ لِلظُّلَى
يُسَالِمُ الْخُطُوبَ بِالرِّضَا

وَمَا اقْتَنَى الْخُطَى سِوَى الرَّدَى
وَالْجَائِمِ الْأَنِينِ بَرْدُهُ اكْتَوَى، وَالْخَنْجَرُ الدِّينُ
وَالطَّعِينُ الْوَرْدُ وَالنَّسِيمُ
حَدَائِقُ الصُّدُورِ أَوْرَقَتْ لَطَى عَلَى الضُّلُوعِ
أَنْفَاسُهَا تَمْنَعَتْ عَنْ خَفَقِهَا
تَمُوتُ فِي الْبُكُورِ، وَالْقُبُورُ جَنَّةُ النَّسِيَانِ
وَالْفَقِيدُ النَّبْضُ فِي الشُّعُورِ
يَا نَازِفًا دَمَ الضِّيَاءِ لِلْعُرُوبِ
وَعَازِفًا عَنِ الْوَرَى فِي صُحْبَةِ الْقَنُوعِ
لَمْ يَبْقَ فِي الزَّمَانِ غَفْلَةٌ سِوَى الذُّنُوبِ،
تَمْتَطِي النَّجَائِبُ الْعِتَاقُ
صَهْوَةَ الْفِرَاقِ،
فَأَبْكَ مِثْلَمَا بَكَتْ فِي سَالِفِ الْأَحْقَابِ
أُمَّةٌ مِنَ الْفُرْسَانِ وَالشُّجْعَانِ وَالْأَعْدَاءِ وَالْخِلَافِ
هِيَ الْحَيَاةُ قَدْ أَضَاعَتِ الْعُنُوتَانَ وَالْأَسْمَاءَ وَالْبِلَادَ
فَأَيْنَ أَنْتِ يَا ثُمُودُ أَيْنَ عَادُ؟
بَلْ أَيْنَهَا ذَاتُ الْعِمَادِ؟
تَجَرَّعَ الْإِنْسَانُ مِنْ حَيَاتِهِ الْقَدَى
يَا نَاشِرَ الشَّدَى
سَيِّانٍ أَنْتِ أَوْ أَنَا
فِي خَاطِرِ الْمَدَى
لِأَنَّهَا الدُّنَا
مَا فَرَّقَتْ بَيْنَ النَّفِيسِ وَالْخَسِيسِ قَبْلَنَا وَبَعْدَنَا

أَسْرَاطُهَا دَنَاءَةُ الْغَوَى
يَفِيضُ مِنْ إِيَّانِهَا الْحَنَى
فَالْحُبُّ فِي شُطَانِهَا خَطِيئَةٌ
عِقَابُهَا آثَامُهَا
يَا وَيْلَتَا إِنْ كَشَرْتَ أَنْيَابَهَا
تَفْتَرُّ عَنْ آلَائِهَا الْآمُهَا
إِلَّا عَلَى أَوْغَادِهَا
تَهْدِيهِمْ أَوْهَامُهَا كَيْ تَقْتَفِي آرَابَهَا
مِنْ الذُّهُولِ لِلْأُفُولِ
وَالنَّاسُ لَمْ تَزَلْ تَسْتَكْشِفُ الدُّرُوبَ
تَشُدُّ الْهَرُوبَ
تَشُدُّهَا الْأَمَالُ لِلْبَقَاءِ وَالْخُلُودِ
هَيْهَاتَ وَالرُّؤَى حَبِيسَةُ الْغُيُوبِ
تَقْتَاتُ خَلْقَهَا الْحَيَاةُ
وَلَمْ تَزَلْ شَبَعَى وَلَمْ تَزَلْ تَجُوعُ

(أبي)

خَمْسُونَ مَرَّةً يَا أَبِي
وَالشَّيْبُ خَضَبَ مَفْرِقِي
قَدْ كُنْتُ تُشْعِلُ كَالْمَصَابِيحِ الْأُفُقُ
تُلْقِي عَلَى الْأَفْرَاحِ الْوَانَ الشَّفَقُ
وَصَدَاكَ رَجَعٌ لِلْمَنَى لَمَّا يَزَلُ
وَتَطُوفُ أَحْيَانًا عَلَى خَيْلِ الْحُلُمِ
فِي غَمَضِ عَيْنٍ لَمْ تَنَمْ
وَأَرَاكَ بِالطَّيْفِ الْحَبِيبِ تَقُولُ لِي هَيَّا ابْتَسِمِ
وَأَنَا عَلَى جَمْرِ الْأَرْقِ
عُمْرِي اخْتَرَقَ
مَا بَيْنَ أَنْفَاسِ الْوَرَقِ
وَنَظَرْتُ أَعْيَادَ السُّرُورِ عَلَى مُحَيَّاكَ النَّصْرِ
أَشْتَاقُ أَنْ أَدْنُو إِلَيْكَ
إِلَى حَدِيثِكَ أُمْتَثِلُ
هَا قَدْ مَضَى الْأَمْسُ الْوَرِيفُ عَلَى عَجَلِ
وَالْبَلْبُلُ الصَّدَاخُ أَدَمَّتْهُ الْجُرُوحُ
سَهْمُ الْقَرِيبِ أَصَابَهُ قَبْلَ الْبَعِيدِ
هُوَ طَائِرُ الصَّفْوِ الْبَرِيِّ قَدْ اغْتَرَبَ
عُذْرًا أَبِي مَا كُنْتُ أَرْغَبُ أَنْ أُثِيرَ بِكَ الشَّجُونَ
لِكِنِّي وَحْدِي أَعَانِي مِنْ فِرَاقِكَ وَالْمَصِيرِ
وَحْدِي وَخَلْفِي يَا أَبِي شَبَحٌ مُخِيفُ

حَاوَلْتُ أَنْ أَثْنِيَهُ عَنْ رَوْضِي
 وَأَنْ أَهْدِيَهُ مِنْ ثَمَرِي الْكَثِيرِ
 أَعْلِمْتَ يَا أَبَتَاهُ عَنْ ظُلْمِ الْأَمَلِ؟
 طَعَنَاتُ أَحْبَابِي سُيُوفٌ فِي الْوَرِيدِ
 يَسْتَسْخُونَ مِنَ الشُّرُورِ وَلَا يَدَا
 خَرْقَاءَ تَخْتَارُ الزَّلَلَ
 عَفُفُوا أَبِي تَعَبَ الْوَفَاءِ مِنَ الْمَسِيرِ
 أَبْدِي الطُّيُوبَ مُوَكِبًا
 وَأَعُودَ بِالْجَحْدِ الْأَلِيمِ
 زَمَنْ مُرِيبٌ يَا أَبِي لَا حُبَّ فِيهِ وَلَا حَبِيبِ
 إِلَاكَ يَا رَوْضِي الظَّلِيلِ
 يَا صَاحِبَ الْخُلُقِ النَّبِيلِ
 دَعْ طَيْفَكَ الْحَانِي
 يَمُرَّ عَلَيَّ بِالْحُلُمِ الْجَمِيلِ
 عَلَّ الْمَوَاجِعَ تَرَعَوِي
 أَوْ يَنْتَهِي الْعُمُرُ السَّهِيدِ
 لِنَعُودِ أَطْيَارًا يُضَاحِكُهَا الرَّبِيعُ
 وَلَكِي نُرَى مِيلَادَنَا الْعُمَرَ السَّعِيدِ

الْخَطَرُ

لَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ الْغُيُوبَ يَا حَبِيبَتِي
 أَوْ أَقْرَأُ الْأَسْرَارَ فِي الْقُلُوبِ
 لَمَا رَضِيتُ أَنْ تَمْسِكَ الرِّيحُ
 أَوْ تَنَالِكَ الْكُلُومُ
 إِنَّهُ الظَّلَامُ
 وَهُوَ كَالْأَشْبَاحِ كَانَ
 قَبْلَ رَحْلَةِ الْخِتَامِ،
 يَخْتَبِي فِي نَفْسِهِ عَنْ نَفْسِهِ كَالْمَوْجِ فِي الْخِصَمِ
 حَبِيبَتِي لَمْ تَطْلُبِ الشُّمُوسَ وَالْبُدُورَ
 بَلْ كُلُّ هَمِّهَا بَأَنَّ يُنِيرَ ذَلِكَ الضِّيَاءُ فِي مَجَاهِلِ الْحَذَرِ
 لَتَتَّقِيَ الْخَطَرَ؟
 لَكِنَّهُ الْقَضَاءُ وَالْقَدَرُ!
 وَنَحْنُ فِي مَدَارِهِ صُورُ
 أَطْيَافِنَا الْبَشَرُ
 وَسَوْفَ تُمْطِرُ الْغُيُومُ بِالنُّطْفِ
 وَيُولَدُ الصِّفَاءُ مِنْ جَدِيدٍ
 لِعُمْرِكَ السَّعِيدِ
 فَالْبَعِيدُ قَدْ دَنَا
 وَأَوْشَكَ الْقَرِيبُ أَنْ يَكُونَ يَا حَبِيبَتِي الْمُنَى

إِحْسَاسُ الطُّيُورِ

لَا تُثُورِي
لَسْتُ بِالْجَارِحِ إِحْسَاسِ الطُّيُورِ
حُلُوتِي الْغَضَبِي
أَشِيحِي عَنْ جَهَامَاتِ الْعُبُوسِ
أَنَا مَا قُلْتُ سِوَى: أَهْوَاكِ؛
مَا خُنْتُ ضَمِيرِي وَشُعُورِي
وَتَخَيَّلْتُكَ مِنْ دَوْبِ الْهَنَا
صُبْحًا رَنَا
بِالْحُسْنِ مِنْ أَخْدَاقِ نُورِ
أَنَا لَمْ أَرْمِكِ بِالْقُبْحِ وَلَمْ أَنْسُبْكِ فِي جِنْسِ النُّسُورِ
يَا أَفَانِينَ حُقُولِ الشَّمْسِ
يَا ثَلَجِ شَتَائِي
وَتَرَانِيمَ قَصِيدِي وَلُحُونِي
أَنْتِ مِنْ كُلِّ الدُّنَا أُمْنِيَّتِي،
كَيْفَ عَلَى أُمْنِيَّةِ الصَّبِّ تَجُورِينَ؟
فَإِنْ أَهْدَيْتَنِي وَرَدَ الرِّضَا
مَاذَا يَضُرُّ الْوَرْدَ
إِنْ أَذَكِي شَذَاهُ؟
فَهُوَ مَفْطُورٌ عَلَى نَشْرِ الْعُطُورِ
وَالْجَمَالِ الْمُشْتَهَى
دَلٌّ وَإِيَّاسٌ وَشَوْقٌ وَاخْتِصَامٌ وَصَفَاءٌ وَارْتِقَاءٌ لِلنُّجُومِ

فَدَعِيَ الْقَسْوَةَ تَنَائِي
 أَطْلِقِي مِنْ أَسْرِكِ الدَّامِي نَعِيمِي
 إِنَّمَا الْغَيْدُ إِذَا رَقَّتْ سَقَتْ
 ظَامِي الرُّوحَ بِأَنْدَاءِ الْأَثِيرِ
 أَتَشْهَأُ كَأَنَّمَا الرِّوَابِي
 بَرْدُهَا يَسْرِي عَلَى حَرِّ الْجَبِينِ
 إِنْ تَشَاوَفْتَ وَأَغْرَاكِ الصَّبَا بِنِي
 فَجَمِيلٌ أَنْ تَتِيهِي بِالْفُتُونِ
 فَتَعَالِي نَجْعَلِ الْأَيَّامَ أَعْيَادًا تَهَادَثَ بِالْعَبِيرِ
 وَانْثُرِي الْأَمَالَ نَشْوَى وَابْسِمِي لِي
 لِلرَّبِيعِ الْغَضِّ وَالسَّحْرِ الْخُلُوبِ
 صَادِقًا يَزْعَاكِ قَلْبٌ وَاللهِ
 يَزْهُو بِلُقْيَاكِ الْمُثِيرِ
 تَسْبَحُ الْأَنْظَارُ فِي أَحْلَامِنَا
 نَسْأَقِي مِنْ رَحِيقٍ وَمُزُونِ
 يَرْقُصُ الزَّهْرُ وَقَدْ غَنَى لَنَا
 بُلْبُلُ الدَّوْحِ مِنَ اللَّحْنِ الطَّرُوبِ
 نَسْبِقُ اللَّهْفَةَ فِي أَعْمَارِنَا
 كَالطُّفُولَاتِ لَدَى الْوَقْتِ اللَّعُوبِ
 نَبْنِي بِالْحُبِّ بَيْتًا
 حَوْلَهُ الْأَشْجَارُ بِالطَّلَعِ الْبَهِيحِ
 فَاقْطِيفِي مِنْ كُلِّ غُصْنٍ فَرْحَةً
 وَلْتُطْعِمِيهَا إِنَّهَا أَشْوَاقُ رُوحِي

عُمْرٌ بِلَا زَمَنٍ

عُمْرٌ بِلَا زَمَنٍ
يَغْنَى مِنَ الْأَلَمِ
يَضِيعُ فِي غَيَاهِبِ الْغُرُوبِ
فِي الدُّجَى السَّحِيقِ
فِي رَعَشَةِ الْيَدَيْنِ وَالْقَلَمِ
وَكُلَّمَا يَمُرُّ بِالْأَمَلِ
يَحْسِبُهُ يَرْمُقُهُ
لَكِنَّهُ يُشِيخُ بِالنَّظَرِ
صَانِعُهُ لَا طَفَهُ،
تَغَافَلَتْ عَيْنَاهُ،
غَابَ فِي الْقَرَى
مِنْ نِصْفِ قَرْنٍ مَا أَتَى الْمُدُنَ
سَلَا الْأَمَلِ
إِنْ غَابَ أَوْ حَضَرَ
يُبْصِرُهُ يُشِيخُ مِثْلَمَا أَشَاحَ مِنْ زَمَنٍ
وَقَدْ رَحَلَ
لِمَهْمِهِ خَلَوْ مِنَ الضَّجَرِ
يَبْنِي مِنَ الْحُرُوفِ قَلْعَةً
أَشَادَ حَوْلَهَا الْحُقُوفَ،
يَغْرِسُ الْعُقُوفَ فِي الْبُكُورِ
لِتُثْمِرَ الْغُرُوسُ أُمَّةً جَدِيدَةً

تَحْمِي حِمَى التُّرَاثِ وَالْوَطَنِ
يَحْكُمُهَا الضَّمِيرُ وَاثِقًا وَقَدْ صَدَقُ
وَحِينَمَا أَشَادُ أُمَّةً أَتَى الْأَمَلُ
مُحَدِّقًا إِلَيْهِ ضَارِعًا يُقْبَلُ الْجَبِينُ وَالْيَدَيْنِ
مُسْتَعْطِفًا إِلَيْهِ أَنْ يَكُونَ سَيِّدَ النُّجُومِ وَالْقَمَرِ
فَمَا الْخَبَرُ؟
بِالْأَمْسِ قَدْ أَشَاحَ بِالنَّظَرِ
وَالْيَوْمَ يَعْتَذِرُ
مِنْ نِصْفِ قَرْنٍ
لَمْ يَكُنْ يَرَى الرَّبِيعَ
وَالزُّهُورَ وَالشَّجَرَ
وَقَدْ أَتَى فِي هَذَاهُ الْخَرِيفِ
وَالْعُمْرُ شَاخَ عُودُهُ وَقَدْ مَضَى
عَلَى عَصَاهُ يَتَكَيَّ
مُتَمَتِّمًا يُحَدِّثُ الذُّهُولَ
مَا نَفْعُهُ الْأَمَلُ؟!
لِمَنْ شَبَابُهُ اكْتَهَلَ
يَقُولُ لِلْأَمَلِ:
مِنْ حَيْثُ جِئْتُ عُدْ
فَأَنْتَ مَنْ سَقَيْتَنِي السَّرَابَ مِنْ قِدَمٍ
وَقَدْ صَنَعْتُ عَالَمِي
مِنْ الْحُرُوفِ وَالْفِكَرِ
فَلْتَرْتَحِلْ يَا عَاقِرَ الْفِطَنِ

مَرثِيَّةُ زَهْرِ اللُّوزِ

(إِلَى رُوحِ الشَّاعِرِ مُحَمَّدٍ دُرَيْشِ)

لِعُيُونِ زَهْرِ اللُّوزِ
لِلْعُمْرِ الْبَنْفَسِجِ
لِلْمَسَافَاتِ الْقَصِيرَةِ
عِنْدَ أَبْوَابِ الْوَدَاعِ
هَذَا الرَّحِيلُ الصَّمْتُ
وَالْتَرَحَالُ غَابَاتُ الْمُهَاجِرِ
فَارِسٌ مِنْ عَصْرِ أَنْكَالِ الْأَلَمِ
فِي مَهْدِ أَعْيَادِ النُّجُومِ
فِي مَوْطِنٍ يَهْبُ الشُّمُوسُ الظَّلَّ يَسْتَحْيِي الْغُيُومِ
هَا إِنَّهُ يَسْقِي السَّنَابِلَ دَمْعَ زَهْرِ اللُّوزِ
وَالْبَحْرُ النَّوَارِسُ،
مَائِجٌ بِالشَّوْقِ لِلْقَطِيفِ الْمُحْمَلِ بِالزَّنَابِقِ
وَالرَّبِيعِ الْعُصْبُ وَالْبَاكِي هُوَ الزَّيْتُونُ وَالتُّفَاحُ
وَالكَرْمُ الْمُدَلَّى بِالْعِنَبِ
وَالطَّيْرُ فِي أَوْكَارِهَا رَبَضَتْ تُنَاطِرُ،
تَسْتَعِيدُ نَوَاحَ مَرثِيَةِ الْعَنَادِلِ،
وَالدُّمُوعُ الْحُمْرُ تَذْرِفُهَا الْمَاقِي
آه يَا (مُحَمَّدُ) كَيْفَ أَتَيْتَ؟ كَيْفَ مَضَيْتَ؟

كَيْفَ نَفَذْتَ مِنْ تِلْكَ الْمَخَاطِرِ؟
 رُبَّمَا بَعْدَ اعْتِدَارِي
 رُبَّمَا تَدْرِي بَأَنَّ الْقَصْدَ فِي جُرْحِ السَّحَابَةِ
 أَنْ أَرَكَ الْيَوْمَ مَاطِرُ
 مِنْ كُلِّ مَاءِ الشَّعْرِ أَنْتَ الْخَصْبُ لِلْأَرْضِ الْجَدِيَّةِ
 سَامِقًا فَوْقَ الظُّنُونِ
 عَلَى فُتُونِ الزَّيْفُونِ
 وَأَنْتَ فِي حَدَقِ الْعُيُونِ
 صَدَدْتَ وَاشِينَا الْخَوْوُنُ
 أَنَا مَا حَسِبْتُ بِأَنِّي أَبْكِيكَ أَنْعَامًا مِنَ الشَّعْرِ الْحَزِينِ
 وَمَا ظَنَنْتُ بِأَنِّي أَرْتِيكَ مِنْ بَعْدِ الْخَطِيئَةِ بِالْأَنِينِ
 حَتَّى رَأَيْتُ الْفَقْدَ يَغْتَصِرُ الْجَنَانَ
 وَيُنْطِقُ الصَّدْقُ اللِّسَانَ،
 صَفَا الْفُؤَادُ مِنَ الضَّغَائِنِ،
 وَهُوَ يَعْرِفُ أَنَّهُ الْإِحْسَاسُ
 يَضْعُفُ لِلْفِرَاقِ الْمُرِّ فِي الْإِنْسَانِ
 وَهُوَ يُشْعُ مِنْ خَلْفِ اعْتِدَارَاتِ السَّمَاحَةِ بِالرِّضَا وَالصَّفْحِ كَالْأَنْوَارِ
 تَعْلُو فَوْقَ عَالِيَةِ الْجِبَالِ،
 تُنِيرُ مَحْبُوءَ الْجَمَالِ
 يَا أَنْتَ يَا غُصْنًا تَطَاوَلَ عِنْدَ قَاصِيَةِ الْمُحَالِ

وَأَنْتَ يَا عُمْرًا تَأْرَجُ مِنْ نَبَالَاتِ الْخِصَالِ،
وَأَنْتَ يَا مَنْ أَنْتَ جَرَدْتَ الْقَلَمَ
مِنْ بَعْدِ مَا السَّيْفُ انْتَلَمَ
يَا أَيُّهَا الرَّمْزُ الْعَلَمَ
يَا مَنْ رَسَمْتَ النُّورَ فِي مَدِّ الظُّلَمِ
وَكَتَبْتَ أَنَّ النَّصْرَ يُؤْلَدُ مِنْ تَبَارِيحِ الْجِرَاحِ
وَبِأَنَّكَ الْبَطْلُ الَّذِي يَبْقَى وَلَوْ كَرِهَ الْعَدَمُ
لِتَعُودَ تُشْرِقَ مِنْ تُرَابِ الْمَوْتِ
أَنْدَاءً وَشِعْرًا أَوْ نَعَمَ
وَتَكُونَ بَعْدَ الْفَوْزِ زَهْرَ اللَّوْزِ
فِي صَدْرِ الزَّمَنِ

مَجْدِي

(لَوْ لَمْ يَكُنْ لِي حُسَادٌ لَأَشْرَيْتُ حُسَادِي؛

فَمِهِمْ أَعْرِفُ ارْتِفَاعِي وَتَأْثِيرِي)

يُطِيلُونَ رَمِي

وَدَمِي

وُظْلَمِي

وَلَيْسُوا يَطَالُونَ

نَثْرِي وَشَعْرِي

وَكَمْ حَاوَلُوا

أَسْرَ فِكْرِي وَفَنِي فَخَابُوا

وَعَادُوا بِخِزْيٍ وَقَهْرٍ

يُحْسُونَ أَنِّي عَبٌّ عَلَيْهِمْ

وَأَنِّي خُلِقْتُ لِتَعْجِيزِهِمْ،

وَفَضَحَ جَهَالَتِهِمْ،

وَأَنَّ الْحَقَائِقَ نُعْمِي وَتُصْمِي

يَقُولُونَ زُورًا مِنَ الْقَوْلِ يُزْرِي

كَمْ قَالِ لِلشَّمْسِ:

نُقْطَةُ صَفَرٍ ...

سَعَى حَقْدُهُمْ فَاسْتَعَنْتُ بِجَدِّي

يَمُوتُونَ غَيْظًا بَرَهْرِي وَفُلِي
وُجُوهٌ تَحَفَّتْ مِنَ الزَّيْفِ عَنِّي لِأَنِّي نَهَارٌ
وَهُمْ وَجْهٌ لَيْلٍ،
يَعْيُونَ سَحَرَ قَرِيضِي افْتِنَاتًا،
وَسِرًّا يَقُولُونَ: إِنِّي الْمَجْلِي
فَطَبَعُ النُّفُوسِ الْأَثِيمَةِ يُبْلِي
يَرُومُونَ: جَهْلًا،
حِجَابًا لِعَقْلِي
فَتَبًّا لِنَفْسٍ حَوَتْ عَقْلَ فَدَمٍ
أَقْطَرُ مِنْ مَدْمَعِ النُّورِ عِطْرِي
وَأَسْكُبُهُ كَالنَّضَارِ بِشَعْرِي
كَثِيرُونَ حَوْلِي،
قَلِيلُونَ عِنْدِي،
يَعَارُونَ مِنِّي لِأَنِّي فَارِسُ وَقْتِي
وَكَيْفَ يَرَى الْجَهْلُ
قَدْرِي وَعِلْمِي؟
وَكَيْفَ سَيَرَضَى حَسُودٌ بِمَجْدِي؟
فَإِنْ كَانَ فِي الشَّعْرِ مِثْلِي
فَجِئُوا بِمِثْلِي
وَالَا فَكُونُوا فُتَاتًا لِحُبْرِي
وَكُونُوا وَقُودًا لِأَضْوَاءِ شَمْسِي

الأسطورة

صَرَحَ مَمْرُودٌ مِنْ حَبِّ الْقَمْحِ
 امْتَزَجَتْ مَعَهُ أَخْلَاطُ الْهَرُمُونَ الْمُتَخَلِّقِ مِنْ شَجَرِ الْغَيْبِ
 لَيْسْتِنْتَ دُودًا مِنْ قَعْرِ الْبُئْرِ الْمَالِحِ
 وَالْحَنْظَلُ لَا يُفْسِدُهُ الظَّمَا الْمُتَشَقِّقُ بَيْنَ الشَّفَتَيْنِ
 فَحِينَ تَرَاوِدُهُ أَشْبَاحُ اللَّيْلِ
 أَوْ حِينَ يَرَى فِي الصُّبْحِ لِقَاحًا يَنْتَرِعُ الْأَرْوَاحُ
 تَتَعَدَّى مِنْهُ أَجَنَّةُ هَذَا الْكَوْنِ
 تَكْبُرُ .. تَكْبُرُ حَتَّى يَكْبُرَ فِيهَا الْيَأْسُ الْمُتَنَاعِمُ بَيْنَ الرَّأْسِ وَبَيْنَ الْقَلْبِ،
 يَقُولُ بَانَ الْمَاثِلَ شَخْصُكَ
 بَلْ شَخْصِي
 أَنْتَ إِذَا لَا أَنْتَ،
 فَكَيْفَ يَكُونُكَ يَسْتَخْفِيكَ وَتَسْتَخْفِيهِ؟
 وَهَلْ يَتَبَدَّلُ فِي مَلَكُوتِ الْجِنْسِ الشَّخْصُ؟
 أَلَسْتُ وَلِيدَ الْإِنْسِ؟
 قَدِيمًا كُنْتُ
 وَأَنْتَ تَرَانِي الْيَوْمَ صَدَى لِلْسَّحْرِ،
 تَبَنَانِي الْقَهْرُ الْمَارِدُ وَالْأَشْبَاحُ
 أَبِيعُ جِرَاحًا ثُمَّ جِرَاحُ
 أَوْ أَنْعَمُ بِالذُّلِّ مَسَاءً صَبَاحُ
 أَنْظُرْ لَا أَبْصِرُ غَيْرَ اللَّوْنِ الْأَسْوَدِ فِي الْعَيْنَيْنِ
 وَأَصَابِعُ أَيْدٍ مُرْتَجِفَةٍ

وَالْقَلْبُ النَّابِضُ فِيهِ الصَّمْتُ
 أُغْنِي أُغْنِيَةَ الْأَلَمِ الْمُتَلَدِّ بِالْآهَاتِ،
 كَأُغْنِيَةِ تَعْرِفُهَا الْأَوْطَانُ الْمُحْتَرَقَةَ
 بَيْنَ الْجَوْرِ وَبَيْنَ النَّارِ
 نَشِيدُ شُعُوبِ الْأَرْضِ الْمَحْمُورَةِ بِالْوَيْلِ
 دُسْتُورُ النَّهْمِينَ يُجِيزُ لَهُمْ أَكْلَ الْجَوْعَى
 أَوْ أَكَلَ رَمَائِمِهِمْ فِي شَتَى الْأَزْمَانِ،
 أَسَاطِيرُ وَأَحَادِيثُ وَعُلُومٌ وَقُلُوبٌ وَعُقُولُ
 تَتَحَدَّثُ مِنْ شُرَفَاتِ الْفِكْرِ
 هِيَ أَجْزَاءٌ لِمَ تُوْجَدُ بَعْدُ
 تَرَاهَا أَجْسَامًا تَتَشَبَّهُ بِاللَّيْلِ،
 وَأَحْلَامُ الْعَمَضِ تَرُودُ النَّوْمَ،
 تَرَى أَشْبَاهَ الْعُمَرِ
 وَتَشْعُرُ أَنَّ الْحِسَّ هُوَ الظَّنُّ
 وَتَعْرِفُ أَنَّ الْمَاءَ هُوَ الْخَلْقُ،
 خَيَالُ تِلْكَ الشَّمْسِ وَهَذَا النَّجْمِ،
 ظِلَالُ تِلْكَ الرِّيحِ وَذَاكَ الْعَيْمِ،
 أَمَانٌ بَعْدَ الْخَوْفِ الْمَوْتُ،
 حَيَاةٌ خَيَالٌ وَخَيَالُ حَيَاةٍ،
 مِنْ خَلْفِ زُجَاجِ الْأُسْطُورَةِ

الْغِنَى

النَّارُ حَوْلَكَ تَتَقَدُّ
هَيَّا ابْتَعدْ
أَوْ عِشْ عَلَى نَارِ الْجُحُودِ
فَإِنَّ مَنْ تُعْطَى جِحْدُ
تَبْكِي جِرَاحَاتِ الْأَنَامِ
وَمَا رَأَى مِنْهُمْ أَحَدُ
قَالُوا: غَنِيٌّ عِنْدَهُ الْأَمْوَالُ
فَائِضَةُ الْمَدَدِ
وَذُووُ الْغِنَى فَوْقَ الْمَقَادِرِ!
لَا يَمْسُهُمُ الْكَمَدُ
نَامُوا عَلَى سُرُرِ الْأَرَائِكِ مُتَرَفِينَ
مُنْعَمِينَ بِغَيْرِ حَدٍ
وَصَفَوْا الْغِنَى بِالْكَبِيرِيَاءِ،
نَسُوا السَّخَاءَ
وَكَمْ تُرَى جَرَحُوا النَّدَى عِنْدَ الْكِرَامِ
فَلِنَائِمُهُمْ قَتَلُوا الْوَفَاءَ
وَلَكُمْ يَرَوْنَ بِأَنَّهَا مَغْفُورَةٌ لِلنَّاسِ
هَاتِيكَ الذُّنُوبُ
سِوَى ذُنُوبِ الْأَغْنِيَاءِ
فِيَا لِأَصْوَاتِ الْغَبَاءِ!

لُغَةُ الْأَزْوَاجِ وَالسَّمَاتِ

سِرُّ الدَّفِينِ إِذَا ارْتَحَلَ
سِرُّ يُطَاوِلُهُ الْأَمَلُ
لِهِنَا تَبَاعِدُهَا هُنَاكَ،
لِكُلِّ حَلَمٍ مُحْتَمَلٍ
وَالنَّائِي صَوْتُ الْحُزَنِ
وَالْأَيَّامُ تَارِيخُ الْمَوَاجِدِ
مُذْ عَرَفْنَا الصَّرْخَةَ الْأُولَى مِنَ الْمِيلَادِ
أَوْ مُذْ تَعَلَّمْنَا اسْتِقَاقَاتِ الْمَعَانِي
مُنْذُ صُغِنَا الصَّوْتِ حَرْفًا لِلْخَطَابَةِ وَالْخِطَابِ
فَمَا حُرُوفُ الْأَبْجَدِيَّةِ فِي الْعَوَالِمِ تَخْتَلِفُ
أَلِفُ أَلْفٍ
فِي كُلِّ أَنْوَاعِ اللُّغَاتِ
وَمَا تَبَدَّلَ غَيْرُ لَحْنِ الصَّوْتِ وَاللَّفْظِ الْمُتَرْجِمِ
مِنْ لِسَانٍ عَنْ لِسَانٍ، وَالْيَقِينُ الْحُكْمُ
مِنْ فِطْنِ الْجِنَانِ
وَمِنْ أَحَادِيثِ الشُّفَاهِ
صَدَى يُعَلِّمُنَا الْبَيَانَ،
فَهَلْ تَحَسَّنَا السُّعُودَ أَوْ النُّحُوسَ؟
لَكِنِّي نَرَى نُطْقَ السَّمَاتِ عَنِ اللُّغَاتِ
فَمَا الْكِتَابَةُ كَالْمَرَايَا فِي النَّظَرِ
كُلُّ الْحُرُوفِ أَوْ الْمَعَانِي مِنْ قَوَامِيسِ الصُّوَرِ

هَذَا الْخَيَالُ
كَأَنَّهُ طَيْفٌ يَمُرُّ عَلَى الْقِرَاءَةِ
وَالْعِبَارَةِ وَالْبَلَاغَةِ، لِلشَّجَرِ
لُغَةُ الْحَفِيفِ إِذَا تَمَايَلَتِ الْغُصُونُ تُوشِشُ الْأُورَاقَ
تَرْوِي عَنْ حِكَايَاتِ الْبِرَاعِمِ
وَالطَّيْرِ قَدْ فُطِرَتْ عَلَى حَذَرِ الْخَطَرِ
مِنْ دُونِ إِيْحَاءِ الْكَلِمِ
حَتَّى الْكَوَاكِبِ وَالشُّمُوسِ
وَبَعْضُ أَجْرَامِ أُخَرِ
لِلنُّورِ الْفَاطُ وَمَعْنَى كَالسُّوَالِ وَكَالْخَبَرِ
وَالصَّمْتُ آهَاتٌ مِنَ الْأَنْفَاسِ
تَشْكُو الضِّيقَ وَالْآلَامَ،
تَشْعُرُ أَنَّ فِي الْأَفْرَاحِ
تَبَسُّمَ النُّجُومِ إِلَى الْقَمَرِ
إِلَّا السُّدُمِ
فَهِيَ الدُّجَى الْمَغْلُولُ وَالْمَوْتُ الْعَدَمُ
جُثَّتِ الْمَعَانِي وَالْحُرُوفُ
دَفَائِنُ التَّارِيخِ مِثْلُ الطِّينِ أَشْلَاءَ رَمَمِ
أَجْدَاثُ أَصْوَاتِ الْأُمَمِ
لَكَانَهَا الْأَرْوَاحُ تَهْمَسُ فِي الْخَلَائِقِ مِثْلَمَا النَّجْوَى
فَمِنْ رُوحِ لِفَمِ
تَتَوَحَّدُ الْأَلْفَاظُ مِنْ وَحْيِ الْفُهْمِ
وَيَنْجَلِي وَجْهُ الْحَقِيقَةِ فِي الزَّمَنِ

فَحَوَارِقُ الْأَعْجَازِ
تَفْتَضُّ الْعُيُوبَ مِنَ الْحُجُبِ
وَسَتَّخَفِي كُلُّ الظُّنُونِ أَوِ الرِّيبِ
وَلَسَوْفَ يَعْلَمُ كُلُّ خَلْقٍ مُبْتَدَأَهُ
وَلَا يَكُونُ لَهُ انْتِهَاءُ
فَكَأَنَّهُ عِلْمُ الْمَصِيرِ
وَعِلْمُ مَا تُخْفِي الصُّدُورُ
وَمَا يَدُورُ بِكُلِّ أَحْقَابِ الدُّهُورِ
تَرَى الضَّمَائِرَ كَالشُّمُوسِ
مُكَشَّفَاتٍ لِلْعُقُولِ وَلِلْعُيُونِ
مِنْ كُلِّ آيَاتِ الْمَعَارِفِ وَالْعُلُومِ سَتَّحْتَقِبُ
فِي الْبَدْءِ تَرْتَابُ النُّفُوسُ
يُعِيدُ الْفَتْهَ الْخُلُودُ
لَكَأَنَّمَا كُلُّ الْحُرُوفِ
وَكُلُّ أَصْدَاءِ اللُّغَاتِ
مِنَ الْقُلُوبِ إِلَى الْعُقُولِ،
وَفِي الثُّغُورِ تُعَدُّ مِنْ بَعْضِ الْفُضُولِ
إِذَا عَرَفْنَا سِرَّ (كُنْ) كَيْمَا نَكُونُ.

بُنْتُ السَّنَا

يَا (لَيْلُ)
 لَوْ تَدْرِينَ عَنْ شَوْقِي
 وَعَنْ حُبِّي الدَّفِينِ
 أَنَا مَنْ رَأَى
 كَأَنَّكَ الْحُلْمُ الشَّهِي
 بِدَوْحَةِ خَضِرَاءَ، يَا شَقْرَاءَ
 فِي ثَوْبِ الْمَسَاءِ
 تَسْتَأْ مِنْ نَسَمِ الْهَوَى
 مِنْ بَرْدِ أَنْفَاسِ الشَّدَى
 كَالْمُهْرَةِ الْجَذَلَى عَلَى ظَهْرِ الْمَدَى
 وَأَنَا أُحَدِّقُ لِلنَّدَى
 يَسْقِي خُدُودَكَ وَالْجَبِينَ
 يَا دِيمَتِي الْأَحْلَى عَلَى جَبَلِ السُّنَيْنِ
 سَيِّفَانِ فِي عَيْنَيْكَ حِينَ تُجَرِّدِينَ
 فَمَا عَلَيْكَ إِذَا جَرَحْتَ، وَإِنْ طَعَنْتِ؛
 فَقَدْ خُلِقْتَ تُقَتِّلِينَ
 مَا زِلْتُ فِي شَرْخِ الصَّبَا
 مِنْ نَبْتِ أَزْهَارِ الرُّبَى
 وَقُتُونِ كُلِّ الْأَوَّلِينَ
 فَلَكَ الْجَمَالُ، لَكَ الدَّلَالُ، لَكَ الْجَلَالُ
 وَلَكَ الْقُتُونُ لَكَ الْكَمَالُ

لَكَ كُلُّ مَا خَلَقَ إِلَهُ
لِكُلِّ رَبَّاتِ الْحِجَالِ
فَمَنْ شَرِيكَكَ فِي الْجَمَالِ
وَأَنْتِ سِحْرُ الْقَادِمِينَ؟
وَأَنْتِ مِنْ نُطْفِ السَّمَاءِ
وَمَا خُلِقْتَ مِنَ التُّرَابِ
وَلَا الْأَدِيمِ، وَلَسْتَ طِينُ
مِنْ أَيِّ شَيْءٍ قَدْ خُلِقْتَ وَأَيِّ (جِينِ)؟
بَعْضُ يَرَاكَ مِنَ الْمُنَى
وَالْبَعْضُ ظَنَّنَكَ مِنْ مُزُونِ
وَأَنَا أَرَاكَ مِنَ السَّنَا
مِنْ حُورِ عَيْنِ
يَا (لَيْلُ) يَا عُمَرَ الرَّبِيعِ
إِذَا تَرَكْتَ لَنَا الشَّقَاءَ
يُقَارِعُ الصَّيْفُ الشِّتَاءَ
وَتَدُورُ إِنْ لَمْ تَعْطِفِي
حَرْبُ ضُرُوسِ
حَرْبُ الْكَوَاكِبِ وَالشُّمُوسِ
وَتَعُودُ فِي بَكْرٍ وَتَغْلِبُ عُنُوةَ حَرْبِ الْبُسُوسِ
كُلُّ يُطَالِبُ بِالْعُرُوسِ
حَتَّى إِذَا دَبَّ الْفَنَاءُ
وَمَاتَ كُلُّ الْعَاشِقِينَ
سَتَرَيْنَ أَنِّي لَمْ أَزَلْ حَيًّا

وَسَيُنْفِي فِي يَدِي وَسَتَعْرِفِينَ ...
 بَأَنِّي وَحْدِي أَبَدْتُ قَبَائِلًا وَعَشَائِرًا،
 أَحْرَقْتُ مِنْ خَوْفِي عَلَيْكَ مَمَالِكًا وَمَدَائِنًا
 قَتَلْتُ مَنْ نَظَرُوا إِلَيْكَ بِطَرْفِ عَيْنٍ
 سَتَرْتَنِي أَنِّي مِنْ أَحَبِّكَ، وَافْتَدَاكَ مِنَ الَّذِينَ
 هُمْ مِنْ ضَوَارِي الْوَحْشِ فِي الْإِنْسَانِ
 يَا مَنْ صَبَرْتَ بِلَقِيْسَ (1) الزَّمَانِ
 مَلِكَةً حَكَمْتَ سَبًا
 وَالْهُدُودُ اسْتَرَقَ النَّبَأُ
 هَذَا الْمُحِبُّ يُرِيدُكَ السَّكَنَ الْأَمِينُ
 أَوْ تَقْبَلِينَ بِهِ قَرِينٌ؟
 رَدَّتْ عَلَى مَلَأِ النُّجُومِ
 إِنِّي الْمَلِكَةُ وَالْمَلِكَةُ مَهْرُهَا مَهْرٌ عَظِيمٌ
 مَهْرِي يَكُونُ الْبَدْرُ فِي يَدِي الشِّمَالِ
 وَالشَّمْسُ فِي يَدِي الْيَمِينِ
 فَاجَابَهَا إِنِّي ارْتَضَيْتُ
 وَسَوْفَ أَهْدِيكَ الْمُنَى
 مِنْ قَطْفِ ضَوْءِ الْمُسْتَحِيلِ
 لِيَلَايَ إِنْ شِئْتَ الْمَزِيدَ
 أَزِيدُ عَمَّا تَطْلُبِينَ
 قَالَتْ جَمِيعُكَ مَا أُرِيدُ

(1) الْمَلِكَةُ: بِلَقِيْسُ بِنْتُ الْهَدَادِ بْنِ شَرَّاحِيلَ عَلَيْهَا السَّلَامُ، أَوَّلُ امْرَأَةٍ تُحْكَمُ فِي الْكَوْنِ الْأَرْضِيِّ وَهِيَ مَلِكَةُ سَبَا بِالْيَمَنِ عَلَى عَهْدِ النَّبِيِّ سُلَيْمَانَ الْحَكِيمِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَفِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ.

وَأَنْتَ أَقْسَمْتَ الْيَمِينَ
بِجَنَّةٍ تَحْوِي الثَّمِينَ
وَقَدْ ابْتَلَيْتُكَ كَيْ أَرَى قَدْرِي الْمَكِينُ
فَلَأَنْتَ يَا لَيْلَى بِقَلْبِي تَسْكُنِينَ
وَرِضَاكَ فِي نَفْسِي رِضَاءُ الْعَالَمِينَ

العَصْرُ الذَّبِيحُ

إِهْدَاءٌ إِلَى صَدِيقِي الشَّاعِرِ أَدُونِيس

خُوضِي غَمَارَ اللَّيْلِ يَا بِنْتَ النَّهَارِ
وَتَدَثِّرِي بِالرَّيْحِ، بِالْحُلُمِ الْجَرِيحِ
وَتَمْتَمِي فِي السَّرِّ قَوْلِي
إِنَّهُ الْعَصْرُ الذَّبِيحُ
إِذَا رَأَيْتِ الْأَحْمَرَ الْقَانِي
يَسِيلُ عَلَى خُدُودِ الدَّهْرِ
تِلْكَ دُمُوعُ عَيْنِ الْقَهْرِ
تَسْقِي النَّهْرَ،
مِنْ بَعْدِ اللَّجَيْنِ دَمًا تَقَطَّرَ مِنْ تَبَارِيحِ الشَّرِيدِ،
تَلْمَسِي مَاءَ الثَّرَى، وَدَعِيهِ يَجْمُدُ كَالْجَلِيدِ
فَلَرُبَّمَا يَوْمًا تَرَيْنَ الْجَدْبَ يَخْصِبُ مِنْ جَدِيدِ
وَلَرُبَّمَا دَارَ الْمَدَارُ
فَأُشْرَقَتْ تِلْكَ الْقِفَارُ
وَذَابَ صَخْرُ الثَّلَجِ يَجْرِي بِالنَّضَارِ
فَحَدَّثِي الزَّمْنَ الْبَعِيدَ إِذَا أَتَى
عَمَّا مَضَى
عَنْ حَاضِرٍ نَعَقَ الْغُرَابُ بِهِ
وَمَاتَ الْعَنْدَلِبُ

أَرَأَيْتَ كَمْ كَذَبَ الرُّوَاةُ
وَزَوَّروا الْأَحْدَاثَ فِي الْعَصْرِ الْهَجِينِ
وَإِخَالُ أَنْكَ بِالْحَقِيقَةِ تَنْطِقِينَ
وَتَكْتُبِينَ حَقَائِقَ التَّارِيخِ
وَحَدِّكَ أَنْتِ شَاهِدَةٌ عَلَى قَتْلِ الْبِرَاعِمِ
وَأَنْتِ حَارِ الْيَاسَمِينِ
فَلَا تَخَافِي أَنْ تُسَمِّيَ
كُلَّ أَسْمَاءِ الْجَنَّةِ الْآثِمِينَ
فَلَقَدْ أَفَاقَ الرُّشْدُ يَا بِنْتَ الْحَيَاةِ
وَمَا اسْتَفَاقَ الْحَقُّ فِي قَلْبِ الطُّغَاةِ
وَلَمْ يُثْرِهِمْ كُلُّ لَعْنِ اللَّاعِنِينَ،
فَكُلُّ مَنْ فِيهِمْ كَمَا الْعِجْلُ السَّمِينُ
وَكُلُّ مَنْ فِيهِمْ ضَنِينُ
يَا لِلزَّبَانِيَةِ الَّذِينَ
عَلَى الضَّعَافِ، عَلَى الْجِيَاعِ
كَمَا الضَّبَاعُ تَحَلَّقُوا
لَمْ يَرْحَمُوا شَيْخًا وَلَا أُمَّةً
وَلَا طِفْلًا
وَلَمَّا يَقْنَعُوا
بِالْمَالِ أَوْ مِلْكِ الْيَمِينِ
وَهُمَا يَظُنُّونَ الْبَقَاءَ

كَأَنَّهُمْ كُتِبُوا بِسِفْرِ الْخَالِدِينَ
أَفَلَا تَرَيْنَ
الْكَادِحِينَ الصَّابِرِينَ عَلَى الْمَظَالِمِ وَالْمَوَاجِدِ
حَلَمُوا فَكَانَ جَزَاؤُهُمْ حَبْلَ الْمَشَانِقِ
وَحَيَاتُهُمْ فُرِضَتْ عَلَيْهِمْ
مِثْلَ مَعْبُودٍ وَعَابِدِ
وَالرَّافِضُونَ، مَصِيرُهُمْ سُوءُ الْمَصَائِرِ
إِنَّهُمْ يَتَرَهَّبُونَ وَيُرْهَبُونَ
يُصَوِّرُونَ الرُّهْدَ فِي حَيْلِ الثَّعَالِبِ
ثُمَّ يَنْقُضُونَ يَنْتَهَبُونَ أَنْفَاسَ النَّسَائِمِ
بَيْنَمَا يَبْقَى السُّؤَالُ عَلَى الشِّفَاهِ وَفِي الْعُيُونِ
أَوْ حِينَمَا يَأْتِي الْجَوَابُ بِكُلِّ أَشْكَالِ النَّكَالِ أَوْ الْمُنُونِ
تَعْتَاشُ بِالصَّمْتِ الْبُطُونُ؟
لِكِي يَحِقَّ لَهَا التَّنَفُّسُ فِي السُّكُونِ
فَسِوَاهُمْ مَنْ ذَا يَكُونُ؟
إِذَا فَعُضِّي الطَّرْفَ يَا بِنْتَ الرَّبِّي
وَذَرِي الْمَوَاطِنَ تُسْتَبَى
لَكَ نَظْرَةٌ أَوْ آئَةٌ، أَوْ آهَةٌ
لَكَ فَضْلَةٌ مِنْ صَيْدِ أَسْرَابِ الطُّبَا
مِنْ بَعْدِ إِشْبَاعِ الْأَسْوَدِ أَوْ الذَّنَابِ أَوْ الضَّبَاعِ أَوْ الْجَوَارِحِ
إِنَّمَا لَكَ قُوَّةٌ يَوْمَ لَا يُعِينُ عَلَى الشُّبْعِ

فَلْتَذْكُرِي الْأَحْدَاثَ يَا بِنْتَ الْحَيَاةِ
وَصَوِّرِي الْإِحْسَاسَ عَدْلًا مُفْتَرًى
لَا تَسْأَلِي الْجَوْعَانَ عَمَّا يُزْدَرَى
فَلَعَلَّ لَا نُفْتَرَى
وَلَا نُنَّا نَحْنُ الَّذِينَ
نُبَاعُ فِي سُوقِ الْمَزَادِ وَنُشْتَرَى
فَلَعَلَّ عَصْرًا سَوْفَ يَأْتِي
قَدْ يَجِدُ بِهِ السُّرَى
وَلَعَلَّ جِيلًا يَبْتَنِي الْأَمْجَادَ فِي عَالِي الدُّرَى
وَلَعَلَّ صَوْتِكَ مُسْمَعٌ وَلَعَلَّنَا.

اللُّغْزُ الْخَالِدُ

الطُّفْلُ النَّائِمُ فِي أَحْضَانِ الْقَلْبِ، سَنَا يَتَهَايى، بِسَمَةِ عُمَرِ، يَتَرَاي كَالْبُرْعَمِ فِي الزَّهْرِ،
نَسِيمٌ يَتَأَرَّجُ بِالْعَطْفِ، وَيَزَعَى بَيْنَ عُيُونِ الدَّهْشَةِ وَاللَّهْفَةِ .. يَتَنَاءَى عَنْ أَقْنَعَةِ الرَّيْفِ،
وَيَقْفِزُ مِثْلَ رَفِيقِ الطِّيفِ، يُسَافِرُ بَيْنَ أَسَارِيرِ الْمُتَعَةِ وَالسَّعْدِ، يَرُودُ جَمَالَ الْوَرْدِ، يُثِيرُ
الْحِسَّ، فَلَا يَحْذَرُ حَتَّى يَتَعَلَّمَ أَنَّ قِطَافَ الْوَرْدِ الِئِمِّ فِيهِ الشُّوكُ.

الطُّفْلُ وَصَوْتُ النَّاي بَكَى بِلُحُونِ الْخَوْفِ، أَوْ الرَّهْبَةِ، قَطَرَاتُ دُمُوعٍ تَتَسَكَّلُ مِنْ
أَهَاتِ الشُّوقِ وَتَتَبُّ بِالْفِطْرَةِ، إِمَّا شَجَرَةً نَخْلٍ، أَوْ شَجَرَةً طَلَحَ فَتَوَانِسُهُ الِهْمْسَةُ، يَسْتَشْعِرُ
بِالْقَسْوَةِ، يَتَشَوَّفُ لِلرَّحْمَةِ، يَقْرُؤُهَا فِي صَفَحَاتِ كِتَابِ الدَّهْرِ، فَخَيْرٌ أَوْ شَرٌّ، يَتَنَامَى فِي
رَوْضِ الْحُبِّ، وَكَهْفِ الْبُغْضِ، تَلُوحُ عَلَى الْأَنْظَارِ حُقُوقٌ مِنْ نَبْتِ أَخْضَرٍ، أَوْ أَضْفَرٍ، أَوْ
أَحْمَرٍ، أَوْ أَسْوَدَ، أَوْ أَبْيَضَ، أَسْرَابٌ مِنْ شَفَقٍ تَتَعَدَّدُ فِيهِ الْأَلْوَانُ لِتَوَرِّقِ فِي أَغْصَانِ الطَّلَعِ
شَمَارٌ مُؤَدَّةٌ بِالْقَطْفِ.

الطُّفْلُ الذَّكْرَى الْأَحْلَى وَالْأَعْلَى، كَشَعَاعِ خُيُوطِ الْفَجْرِ تَمُرُّ عَلَى هَرَمِ الْأَعْمَارِ، تُجَسِّدُ
تَارِيخَ اللَّحْظَاتِ، تُنِيرُ غَيَاطَ أَعْمَاقِ الْأَيَّامِ وَتُخَصِّبُ أَفْرَاحًا، كَانَتْ كَالظِّلِّ الْوَارِفِ
بِالتَّخَنُّانِ عَلَى جَذَبِ النِّسْيَانِ.

الطُّفْلُ بَرِيءٌ يَأْنَسُ مِنْ لَا شَيْءٍ، يَتَهَيَّأُ نَبْضَ شُعُورٍ فِي اللَّيْلِ الْمَسْدُولِ، يُشِيعُ النُّورَ عَلَى
كَسْفِ الدِّيَجُورِ، يُحِيلُ فُضُولَ الدَّهْرِ إِلَى فَضْلِ، هُوَ فَضْلُ الْحُبِّ. تَأَمَّلْ فِي الطُّفْلِ السَّاهِرِ
فِي الْأَحْدَاقِ، الْوَاثِبِ نَحْوَ خِيَالٍ يَخْتَرِقُ الْأَفَاقَ، تَنَاسَى مَا قَاسَى مِنْ جُهْدِ النَّفْسِ، يَعُودُ
لِيَجْهَدَ مِثْلَ الْأَمْسِ يَعُودُ لِيَجْرِيَ، يَلْعَبُ، يَبْكِي، يَضْحَكُ، يَشْتَمُ يَضْرِبُ يَهْرَبُ يَنْهَلُ مِنْ
أَنْفَاسِ الثَّلْجِ وَيَطْعَمَ مِنْ أَفْنَانِ الْمَرْجِ.

الطُّفْلُ الْمُتَمَرِّدُ بِذَكَاءِ الْعَقْلِ يُوَارِي الْجَهْلَ، يُعَادِي الضَّمِيمَ، يُحِبُّ اللَّثْمَ، يَبْتُ الرِّفْقَ،
لَيْلًا يَتَلَعَّمُ فِيهِ النُّطْقَ، فَعَالِمُهُ حُرٌّ أَوْسَعُ مِنْ غَابَاتِ الصَّمْتِ وَمِنْ أَغْلَالِ الْعَدْلِ فَلَا يَمْرُضُ
بِالْأَدْوَاءِ الْفَتَاكَةِ مِثْلَ الْحَقْدِ وَمِثْلِ الْخَتْلِ، يُجِيدُ الْهَزْلَ فَيَمَحْضُ صَفْوَ الْحُبِّ وَلَا يَبْخُلُ،
حَتَّى إِنْ جَارَ عَلَيْهِ الْوَقْتُ فَلَا يَقْتَرِفُ الْغُلَّ، فَيُطْلَقُ عِنْدَ الضَّعْفِ لِسَانَ الْبُوحِ، لِيُعْلَنَ أَنَّ
لَا شَيْءَ يُسَاوِي الْعَدْلَ.

الطُّفْلُ سَيَكْبُرُ، يَنْظُرُ، يَتَعَلَّمُ، لَكِنَّ لَهُ الْعِلْمَ الْأَقْدَمَ مِنْ عِلْمِ التَّكْوِينِ الْأَعْظَمِ، لَا غَيْبُ الْمَجْهُولِ الْمُعْدِمِ، يَنْشَأُ بِالْفِكْرِ إِذَا اسْتَلْهَمَ، يَرْحَلُ فِي التَّيِّهِ مَتَى أَظْلَمَ، يَتَنَاقَضُ فِي عَيْنَيْهِ زَمَانٌ كَانَ وَآخَرُ سَوْفَ يَكُونُ وَيَخْتَارُ فَهَلْ يَسْلُمُ أَوْ يَسْتَسْلِمُ؟ أَوْ يَخْتَارُ طَرِيقَ الْأَخْيَارِ فَمَا يَنْجُو مِمَّنْ يَظْلِمُ، تَتَقَاسَمُهُ الْأَمَالُ، مَعَ الْأَلَامِ وَلَا يَسَامُ، فِي أَيِّ طَرِيقٍ سَيَكُونُ الدَّرْبُ الْأَقْوَمُ، يَرْجُو، يَسْأَلُ، أَوْ يَتَظَلَّمُ، لَا يَعْذُرُهُ الْعُذْرُ وَلَا يُنْقِذُهُ إِلَّا أَنْ يَسْلُكَ مَا يَقْضِي الزَّمَنُ الْمُبْتَهَمُ.

الطُّفْلُ السَّاكِنُ فِي أَحْشَاءِ الْأُمِّ وَقَلْبِ الْأَبِ، وَالْهَانِئُ فِي أَوْطَانِ الْحُبِّ، تَرَشَّفُ مِنْ لَبَنِ الْكُوكَبِ، يَرْتَاخُ عَلَى مَهْدِ السُّلْوَانِ، فَلَا يَأْبَهُ بِالسُّلْطَانِ وَبِالْتُّدْمَانِ، وَلَا يَغْضَبُ. يَتَسَاوَى فِيهِ الْأَسْهَلُ وَالْأَصْعَبُ، لَا هَمَّ لَدَيْهِ، يَخَافُ يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ، وَمَا يَشْعُرُ بِالذَّنْبِ إِذَا أَذْنَبَ، حَتَّى يَشْتَدَّ قَوَامُ الْجِسْمِ فَيَحْبُو، يَتَعَثَّرُ، لَا يَتَأَثَّرُ، وَيُحَاوِلُ أَنْ يَمْشِيَ وَيُحَاوِلُ أَنْ يَأْتِيَ، وَيُحَاوِلُ أَنْ يَذْهَبَ.

الطُّفْلُ: أَنَا أَوْ أَنْتَ، وَقَدْ كُنَّا نَتَخَلَّقُ مِنْ نُطْفَةِ مَاءٍ فِي رَحِمِ الدُّنْيَا، صِرْنَا أَسْمَاءً أَجْنَسًا ذَكَرًا أَوْ أُنْثَى، تَتَوَالَدُ مِنَّا أَحْيَاءٌ تَخْرُجُ مِنْ بَطْنِ الظُّلْمَةِ، تَنْسَلُ مِنَ الْمَقْدُورِ إِلَى الْحِكْمَةِ، فَعُقُولُ الْبَدْءِ هَوَاءٌ، إِذْ تَتَقَلَّبُ أَوْ تَتَسَابَقُ فِي الْأَرْجَاءِ، تَتَصَارِعُ فِي اسْتِحْوَاذِ الْهَمِّ، وَتَمْلِكُ كُلُّ فُتُونِ الْوَهْمِ مِنْ اسْتِكْثَارِ الْغَنَمِ إِلَى اسْتِعْلَاءِ الذَّاتِ، تَفُكُ مَعَالِقَ هَذَا الْكُونِ عَلَى اسْتِحْيَاءٍ أَوْ تَسْبِخٍ فِي يَمِّ الْأَفْلَاكِ، وَتَرْكَبُ صَهَوَاتِ الْإِغْرَاءِ، تُسَافِرُ بِالنَّظَرَةِ فِي الْأَنْحَاءِ، فَتَسْتَكْشِفُ أَنَّ النُّورَ هُوَ النَّارُ وَأَنَّ شُعَاعًا يَعْتَمِرُ الْأَرْوَاحَ، وَأَنَّ الرِّيحَ مَطَايَا نَعْتَسِفُ الْأَهْوَاءَ .. تَدُورُ عَلَى أَمْوَاجِ بُحُورِ هَوَجَاءِ، وَأَنَّ قُبُودَ الْمَأْسُورِينَ تَحُولُ كُلُّ سُجُونِ الْأَرْضِ قُصُورًا، تُبْهِجُ هَذَا الطِّينَ وَهَذَا الْمَاءَ، وَكُلُّ غَدٍ يَأْتِي مُحْفُوفًا بِالْأَصْدَاءِ، فَقَوُّ الْعِزِّ، وَطَوْخُ بِالْأَرْزَاءِ، وَجَدُّ مِيلَادِ الْأَعْيَادِ بِوَادِ الدَّاءِ.

الطُّفْلُ: حَيَاةٌ لِلْأَرْوَاحِ، رَبِيعٌ لِلطَّرْفِ السَّاهِدِ، فِيهِ الْأَحْلَامُ تَطُوفُ كَمَا الطَّيْرُ الشَّارِدُ تَتَصَادَى بِالْبَهْجَةِ فِي الْأَمَلِ الْوَاعِدِ، فِي غَمْرَةِ حُزْنِكَ كُنْ طِفْلًا، لَا تَعْبَأُ بِالْأَشْجَانِ، وَكُنْ أَصْفَى مِنْ مَاءِ الْعَيْنِ عَلَى خَدِّ الْجَذَلَانِ، وَكُنْ قَلْبًا مَمْلُوءًا بِالْإِحْسَانِ، وَقُمْ وَاصْنَعْ مِنْ بَعْضِ أَدِيمِ الْأَرْضِ قَبَابًا وَبُيُوتًا يَسْكُنُهَا الْمَوْجُ، وَجَدَلْ مِنْ أَحْدَاقِ الشَّمْسِ ضِيَاءً، يَرْسُمُ فِي اللَّيْلِ بَهَاءَ الْبَدْرِ، وَيَقْبِسُ لِلْبُؤْسِ بَرِيقًا يَتَضَرَّجُ بِالْأَلْوَانِ، وَيَنْسُجُ مِنْ أَسْمَالِ الْفَقْرِ بُرُودًا أَثْمَنَ مِنْ قَصَبِ الْكِتَانِ. وَسَافِرٌ لِرُتُوعِ الْغَيْمِ، تَوَلَّهِ بِالنَّجْمِ، تَضَاحَكَ بِالْوَجْدِ، وَطَهَّرَ بِدُمُوعِكَ

وَجَهَ الْعَصْرِ، لِيُشْرِقَ فِيهِ الصَّدْقُ الْغَارِقُ فِي أَعْمَاقِ الْقَهْرِ، تَحَرَّرَ مِنْ أَشْبَاحِ الرُّعْبِ وَمُدَّ
بِسَاطِ الْجُودِ عَلَى مَنْ أَنْ، لِتَأْمَنَ كُلُّ الْأَمْنِ، فَإِنَّ الْفَيْتَ الْكَوْنَ عَجِيًّا، وَالْعُمَرَ غَرِيبًا،
سَتَرَانِي، السَّاجِدَ وَالْعَابِدَ فَاتْرُكْنِي طِفْلًا يَتَمَلَّى بِالْحُسْنِ، وَحَطَّمْ أُنْيَابَ ضَوَارِي الشَّرِّ، وَلَا
تَسْتَرْجِعْ عَهْدَ الْجَهْلِ، وَقُلْ أَحْرَقْتُ جُذُورَ الْغُلِّ، دَفَنْتُ الْحَاقِدَ وَالْحَاسِدَ، أَفْرَعْتُ فُؤَادِي
مِنْ سَوَاءِ الظَّنِّ، أَعِيشُ .. أَنَا اللُّغْزُ الْخَالِدُ.